

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, П. пош.
Конт. пошт. шлях. 143.322.
Адреса для телеграм:
«Діло», Львів.
Гол. Редактор приймає від
11—12 год. передполуднем
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячний в краю 450 гол.
За границею:
В Америці 1 долар, Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,
Швейцарії 3 шв. фр., Чехо-
словаччині 30 ч. к., Румунії 150
лей, Болгарії 750 ал., Австрії
750 ал. — Зилка адреси 1 гол.

В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІН.
СТРАШІ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Політичні справи.

Уряд не користатиме з декретів у справі зміни виборчої ординації.
— П'яст і ППС. про актуальні політичні справи. — Ратай протестує
проти напастей на сойм. — Мілітаризація поліції. — Уряд поста-
вить справу довіря. — Нові міністри. — Амністія.

Варшава, 21. червня 1926.

В колах близьких до уряду ін-
формують, що поголоски про те,
немов би уряд виробляв проєкт, на
основі якого президент держави
мав би право видавати в часі сой-
мових ферій декрети, що мали б
силу закону, лишені є всякої осно-
ви. З окрема уряд не думає корис-
тати з декретів президента держави
в справі зміни виборчої ординації
до сойму й сенату.

На засіданні сойму у вівторок
«П'яст» предложить власний проєкт
закону про зміну конституції і ви-
борчої ординації. Проєкт передбачає
зменшення кількості послів,
піднесення границі віку при актив-
ній і пасивній виборчій праві, а та-
кож голосування на особи, а не на
виборчі листи, як це було при те-
першій виборчій ординації.

ППС. рішила виступити з внесе-
нням на продовження бюджетової
проблеми до 31. жовтня 1926. Крім
того ППС. поставить внесення на
розгляду сойму і розпачання ви-
борів на 16. жовтня ч. р. ППС. го-
лосуватиме проти прийняття резигна-
ції марш. Ратая.

Велике враження зробив лист-протест
марш. сойму Ратая до прем.
Бартля, в якому він протестує про-
ти напастей уряду й урядових кол
на сойм. Марш. Ратай обурений на
те, що урядові кола говорять і ро-
блять, що хочуть, не питаючись
думки сойму, а до того брутально
нападають на народне представництво.
Цей лист вилетів Ратай до Бар-
тля, порозумівшись з головами тих
соймових клубів, які стоять на

становищі, що існування держави
без сойму було б неможливе.

В урядових колах розглядають
проєкт мілітаризування поліції
шляхом віддання її під команду
вищого військового, введення вій-
ськового регуляміну й передання
всіх жовірів, підстаршин і вищих
урядовців поліції під компетенцію
військового суду.

Сьогодні прем. Бартель конфе-
рував з марш. Ратаєм. Темою од-
ногодинної конференції було обго-
ворення техніки і програми праці
сойму в цьому тижні. На завітній
ньому засід. сойму уряд поставить
справу довіря до себе устали
міністра Клярнера, який виголосить
експозе про фінансову й господар-
ську ситуацію в державі. Прем'єр
Бартель не має наміру виступати з
експозе і взагалі навіть не предста-
виться соймові, що викликало в
ріжних соймових групах обурення.

Міністром рільництва і державних
лісів іменований д-р Олександр
Рачинський, власник Завалова коло
Підгаєць, що стоїть близько до
«Слова Польського», в якому дру-
куєва ріжні свої праці і статті. Мі-
ністром для земельних реформ іме-
нований д-р Вітольд Станевич, до-
цент університету у Вильні.

Праці в справі проєкту амністії
ведуться далі. Тепер виробля-
ються основи для амністії звичай-
них і політичних проступників. Ко-
ристати з цієї амністії мають засу-
джені за участь в українсько-поль-
ських боях і ті українські політичні
емігранти, що досі не могли при-
хати до краю з Чехословаччини,
Німеччини й Австрії.

На могилах поляглих.

Імпозантний похід і свято на могилах поляглих у Львові.

Львів, 22. червня 1926.

Український Львів віддав в обох днях
Зелених Свят гідно й достойно честь і
поклоні могилам тих, що заложили в боях
свої будні голови і спочили на Янівському
і Личківському цвинтарі. Такого масового
українського походу, такого пієтету
настрою в масах до пам'яті поляглих вже
давно ми не бачили. Можна сказати сміло,
що оба дні наших свят стояли всецільно
під знаком культу поляглих борців і виз-
начних в нашому народі.

В неділю зібралися непроглядні маси
народу перед церквою Преображення й
са. Юром, де сходилися і процесії з усіх
львівських церков. Усе, що жоні і думає
по українськи у Львові, спішило туди в
святковому настрою.

В 3-й годині рушив похід з місця,
на вул. Зигмунтівській прилучилися про-
цесії від церков св. Юра, в годині
4:30 доходило чоло походу шойно до
Брами Янівського цвинтаря. В імпозантно-
му поході йшло кілька тисяч осіб, по-
добити й робітників, шкільна молодь,
студенти університету, пластуни і пласту-
ни, старша громада і сотки делегацій з
всіх міст й кінців. Похід йшов попри
одно місце і вночі під гоним. Всеж такі
багато наших людей, особливо з інтелек-
туальною, йшло хідниками з боку, а в
спільному поході, не маючи охоти по-
винуватися в порядок. Це слід наважувати.
В поході співали учасники провідних
процесій, а з хорів Львівський Спі-
вацький Гурток під управою п. Купчин-
ського. А де були інші наші хори? Чо-
му не чули ми хорів «Валдуніста», «Зо-
ри», місцевих читальних, чому не співав до-
рогому хор богословів? На другий рік у
такому поході мусять виступити всі укра-
їнські хори у Львові!

На гамому Янівському цвинтарі відпра-
вили спеціальні пахадки на мог. лх україн-
ських стрільців, що полягли у Львові. Мо-
гили ці в числі понад 700 криють в собі
кости якої тисячки небіжчиків, бо є між
лими такі, в яких спочиває двох і більше
погибших, а є й збірні могили. Всі ті у-
країнські могили є для себе окремим
цвинтарем і про нього ми налісше окре-
мо. До троголової пахадки станули всі
наші і священики під проводом о. дек. То-
мовича, співав хор під управою п. Куп-
чинського. Після того виголосив високо-
патрістичну промову-проповідь о. Евз.
Вачинський. Коли проспівано «Вічну па-
м'ять», багатотисячна маса розділилася на
громади. Одна громада зібралася біля
могили пок. Салазановича, Фолиса, Ше-
вчука, друга попрямувала під могилу пок.
Бесарабової, ще лиш під могилу Невідомо-
го Стрільця і могилу пок. Луцкейка і
Крупи. (Біля цієї могили ридали гір-
кими сльозами маси обох розстріля-
них, що приїхали з далекої родини...) Під
усіма тими могилами відправлено па-
хадки і проспівано «Вічну пам'ять» та
національні гімни. Могили стрільців, як і
визначених осіб вкривали квіти, осо-
бливо багато лінки і квіти бачили ми на
могили Невідомого Стрільця і пок. Бесара-
бової. Саме коли кінчили співати над мо-
гилою пок. Луцкейка і Крупи, зачав падати
дощ, який не дав уже змоги священикам
скінчити відправи на могилах інших, за-
вичайних померлих.

В понеділок поєздок походу на Лич-
ківський цвинтар був той самий, що в не-
ділю. Тільки участь населення була дещо
слабша, бо багато наших людей мусіло
бути в борах і вяртатах. Всеж такі і
вчорашній похід робив імпозантне вражін-
ня. Співав дорогою знайома тільки хор п.

Купчинського. Після відправи на могилах
українських стрільців (понад 120 могили) про-
мовляв о. парох Садоський, що благословляв
до культу погибших, до науки історії са-
ме з тих могили. Потім були пани хідні в
ріжних місцях цвинтаря: перед пам'ятни-
ком Шашкевича, Вол. Баранського, Ку-
лаковського і капитуліни, де співали
літотний, перед пам'ятником Коцька і мо-
гилою Франка, де співав хор п. Купчи-
нського (біля могили Франка відспівано
м. м. «Вічного революціонера»). Бачили
ми ще зворушочу відправу біля могили
честара УГА. Дасюровича, що доляг під Хи-
ровом, бачили й відправу біля могили пок.
професора Остапа Вахнянина, організато-
ра Пласту на Закарпатті, в окруженні
коша молоденських пластуни і пластунок,
що відспівали там свою присягу... Заго-
лом було в обох цих днях наших «за-
душних днів» багато гарних, сильних мо-
ментів, що не заважаючи на те, що це
дні померлих, врилася кожному учасни-
кові походу і сьята на могилах їх глибо-
ко в душу й серце.

Вбивство от. Оскілка.

Рівне, 20. червня 1926.

Нині в Городку (рівненського пов.) ви-
бито встрілом із криса був. отаманом Во-
лодимиром Оскілка, що в армії У. Н. Р.
провадив одним ватником фронту проти
більшовиків. Досі не стверджено, хто
є вбивником Оскілка, але загально ка-
жуть, що він походить із тих самих кол,
що й убийник пок. Петлюри, Шварцбарт.
Оскілко дуже різко виступав в останній
часі проти більшовиків і Жидів.

Свого часу Оскілко зробив був невдалий
переворот проти соціалістичного уряду Пе-
тлюри в Рівному. Після невдачі він утік
під опіку польської армії і замешкав на
Волині, звідки походив. Там пробував
осуществити угоду, а радше хрипівську
партию. Від 19 З. р. видавав газету: «Дзвін»,
типу й напрямом відомого «Селянського
Поручка» з Станіславова. Виліну в масах
не мав сливе нікого, всеж таки для пев-
них кол був невигідний.

Бріан творить уряд.

Париж, 21. червня 1926.

Еріз зрієся утворити уряд. През. Ду-
мерг поручив утворення уряду Бріанові.
Бріан заявив, що хоче створити консти-
туційний республіканський уряд, а політ.
справу повинні уступити на другий план,
бо тепер на першому плані фінансова
справа. Бріанові вдалося заповнити собі
участь Поанкаре. Каю відмовився взяти
участь, бо не хоче бути в уряді разом з
Поанкаре. Уряд представлять парламен-
тові в четвер.

Виспід плебситу в Німеч- чині.

Берлін, 21. червня 1926.

Вчора відбувся в Німеччині плебсцит у
справі відшкодувань для бущих нім. па-
нутих. Гинчасові урядові виследи з усіх
виборчих округів такі: зі загального чи-
сла 39,687,848 управнених до голосування
голосувало 15,884,821 осіб. З того 559,370
гол. уважалися. За внесенням про вилас-
нення голосувало 14,410,779, проти 384,672.
Тому внесення лівниці про виласнення б.
пануючих ушло. Тепер тою справою зай-
меться райхстаг. Центр і демократи сильні-
ше шераз відкалятися до народу, коли б
урядовий компромісовий проєкт після пе-
реведення конечних у ньому поправок не
здобув пар. більшої.

Катастрофи.

Львів, 22. червня 1926.

З Коломиї повідомляють нас, що в
цвинці при переїзді поромом Прута вто-
пилася 12 селян з Семаків разом з кінь-
ми й возами. — В селі Крушельниці
(пов. Сколів) 21. червня ввечерю на рі-
ці Стрию втопилася 3 людей; про двох
не відомо, що з ними сталося. В селі був
храм, тому через ріку переправлялося ба-
гато людей на импровізованому поромі.

Біржа.

Гроші.

Курс Банку Польського й офіційної
американської біржі остав без зміни, сиб то
998. У Варшаві платили в приватних обо-
ротат за доллара 1023—1000. У Львові
ноза біржого загаса курс доллара 1020—
1025 при спокійній торгівлі. Казанський
доллар 1010—1015

Чужинці в краю і за кордоном вже пере-
конані, що найліпше і найдешевше
масло тільки у фірмі

Кр. Мол.
Союз
«Маслопоз» в Стрию
бо виробляв під доглядом фахової
молочарської техніки, а продаж з першої
руки. — Звертайтеся з повним довірою до
наших союзних складів: Львів, Ринок 10,
Стрий, Шешенка 5; Станіславів, Соборного
28; Перемишль, Ринок 23; Самбір, Ко-
сильська 11 а; (від 15. червня) Зелена
1866 (біля перестанку.) 6—15

Як це розуміти?

Львів, 22. червня 1926.

У зв'язку з ганебним убивством
б. голови Директорії і гол. отаманом
військ УНР. С. Петлюри підготу-
ється світове жидівство до вели-
кої кампанії на міжнародній арені.
Парижський процес проти убийників
Шварцбарту бажано Жиди повер-
нути в обвинувачення всього укра-
їнського народу в погромництві, в
бандитизмі, весь визвольний рух
все національне минуле українсько-
го народу хочуть понизити та оп-
лювати поганим тавром розби-
шцтва.

Про те виразно говорять Шварц-
барт, а його слова цитують вся жи-
дівська преса. На тому становищі
стала офіційна репрезентація Жи-
дів у Польщі, випускаючи свій ко-
мунікат, на тому становищі стала
жидівська преса, те становище сфор-
мував між ними дуже точно і
львівський орган сіоністів «Хвіла»,
що в кінцевому уступі статті д-ра
Шрайбера вважав за доцільне опу-
блікувати такий уступ:

«Там на процесі в Парижі була най-
краща нагода довести, що насправу до
армії української, адеморалізованої під
впливом московсько-реакційної та більшо-
вицької агітації, втиснулася ворожі еле-
менти, котрі разом зі самозваними отама-
нами спричинили погроми, що наноїсь
українській уряд і Петлюра робили всі
заходи, щоб припинити погроми і допо-
ти їх жертвам. Саме у великому
інтересі України лежало
би усунути в тому напрямі
всі сумніви і перед цілим
світом довести, що визволь-
ний рух українського народу не
запаланий кров'ю невинних
жидівських жертв».

Ясніше поставити справу, як її
поставили Жиди, не можна. Поми-
наючи навіть саму особу Покійно-
го С. Петлюри, маємо тут виразне
обвинувачення всього українського
народу. Такому становищу Жидів
весь український табір мусить про-
тиставити своє одностайне й одно-
згідне становище і мусить з цілою
енергією відперти це обвинувачення.

Ми від самого початку те обви-
нування відкидали і далі його
відкидаємо та будемо його безпо-
шадно поборювати. Таке саме ста-
новище заняли всі національні у-
країнські партії. Вони стали в обо-
роні чести українського народу і в
обороні імені Петлюри, анходячи
з заложення, що з його іменем, як
голови держави, званий певний
період, певна доба в житті україн-
ського народу. Цього не може за-
перечити ніхто, це мусять признати
й вороги Петлюри, хоч одні й дру-
гі можуть осуджувати його політи-
ку, можуть вважати й заважати її
зокрема між західні України, шкід-
ливою. Але не заважаючи на все те
Петлюра син українського народу,
що стояв якийсь час на чолі його
визвольних змагань. Отже якби на-
віть не було з боку Жидів обви-
нування всього народу, то всеж
ми національно чимало України

а медію і сакта влізджують 2—3 референти як з виділу, так і з поза нього. Основано при двох кружках „Ділої сакта“ в підписних селах. В селі Коломиї улаштується від групи м. р. популярні виступи. Даліше з початком шк. року 1926/27 старшина кружка має план освіти доповнючу школу для ремісничої молоді й одноосібний кооперативно-торговельний курс. У цій справі пороблено вже відповідні кроки на признанні й констат. Та тут старшина кружка стурбований і грудоюшми й неприємними агітацією деяких осіб, як в місті, так і в повіті. Однак мусить підняти, що більшість „Ділої“ духовної інтелігенції розуміє важливість нашого товариства і піддержує його матеріально й морально. Деякі з тих, що не хочуть давати жерта на Різдво Школу тут в місті, кажуть, що виснажені гроші просто до Гол. Управли до Львова. Та тут Головна Управа вказує, що тільки одна особа за цілий час цього року виснажила що-місяця грошей на Р. Ш. до Гол. Управл. а то п. Г. С. а де решта тих, що відмовляються? Виділі Кружка стоїть неохотно при своїй знаменній праці, до якої вклякає всіх людей доброї волі. — Світ.

Фахово-доповняючі школи.

Проект закону про публічні фахово-доповнючі школи для молоді, звинятої в ремісничій промислі або торговлі.

До основишання й ведення публічних фахово-доповнючих шкіл є обов'язки комунальних союзи, а саме міські або сільські громади, в котрих мешкають або працюють молоді, що підлягають обов'язковій ходити на науку до фах-допов. шкіл, оскільки мисло такої молоді на просторі одної гілки громади або разом з просторою сусідніх громад у проміжних трьох км. має що найменше 25 осіб одного роду (пола) й того самого або пов'язаних фахів 45 осіб одного роду (пола) й різних фахів, або вище 80 осіб різного роду (пола) й різних фахів.

Способи ствердження, що в громадах є мисли викликані умови, означають розпорядок міського освіти.

Наука в публічних фах-допов. школах обіймає від 240 до 360 годин річно й відбувається в будні дні в часі між 8. годинною рано і 6. годинною рано. Означення не лінійне, як до 8. год. ранку, а значення для кожної школи в тих межах числа й години годин навчання належать до державної шкільної влади на внесок місцевої комісії фахово-доповнючого навчання. Навчання в фахово-допов. школах не може відбуватися в дні, що їх розпорядок державної шкільної влади означає як дні вільні від шкільної науки.

Приватні фах-допов. школи можуть бути основишані й ведені згідно з існуючими приписами про фахові школи. Приватні приватні фах-допов. школи рівнозначні з публічними фах-допов. школами належать до державних шкільних властей.

Як видно з наведених статей проекту закону, то основишання й ведення фах-допов. шкіл має належати до міських і сільських громад. З вищого числа мисла, потрібного до основишання й ведення цих шкіл, виходить, що кількість фах-допов. шкіл зростає. На основі 18. ст. проекту закону число годин навчання річно зга. тяжко має бути зменшене. До тепер було тяжко 10 або 12 годин навчання, а річно 400 до 480 годин. — Тепер має бути річно 240 до 360 годин, отже тяжко було б 6 або 9 годин. Проект ще остаточно не є усталений — має бути мабуть около 8 годин навчання тяжко. Число годин має бути зменшене тому, бо обсяг навчання теоретичних, загально-образовних предметів має бути зменшений чи радше шкільно відпасті; перевагу мають мати фахові предмети навчання, що їх мають вчити справді фахові учительські сили. Шкож до загальної освіти, то будуть жадати від учеників, що виступають до терміну, укладеної семої класи вселюдної школи, чого вже й тепер вимагають деякі майстри у Львові.

Між учительськими фаховими силами мають переважати інженери й то такі, що зв'язані з найважливішими ремісничими фахами, як слюсарні і столярні і т. д.; отже інженери архітекти й інженери будови машин. і т. д. Виходило би, що управителями фах-допов. шкіл повинні бути практичні інженери таких фахів, що зв'язані до ремісничих фахів школи.

Знавши фахові школи виходять із задоволення, що тільки знову фахові ремісники і спеціалісти мають вагість і тому ці нашіші примувають до того, щоб виховати ремісничі спеціалісти, як не є в західних і південно-західних краях Європи і в Америці.

Цей проект закону ще не ухвалений сойком, значить — ще не став законом. З таких міст, де є спеціальна фахова школа, напр. столярська, слюсарська і т. д., всі термінові того фаху мусять ходити до цієї спеціальної фахової школи, а не до такої фах-допов. школи, де є іншими фахи, як пекарі, різники, фрізері, і т. д. бо річ у тому, щоб ці термінові могли виспівляватися у своїм фаху.

Нижче наведений розпорядок вже тепер обов'язує: „При укладенні дозволена на основишання приватної фах-допов. школи, користуючої в цілості або в часті з прав публічних шкіл, належить з огляду на добро промислу (ремесла) заборонити прий-

мати до такої школи учеників (учениць) тих фахів, для котрих існують або є в стадії організації в даній місцевості фахові спеціальні публічні школи.

На основишання приватних спеціальних фахових шкіл, рівнозначних публічним школам, можна дозволити, оскільки шкільні власті мають об'єктивне переконання, що в даній приватній спеціальній школі удержатися навчання на рівні з публічною спеціальною школою й оскільки через основишання приватної спеціальної школи не буде публічна спеціальна школа адекватно планована, а її існування загрожено.

Міністерство вказує, що повинні обмеження слід приміювати до всіх приватних фахово-доповнючих шкіл, що хотять користати з прав приватних шкіл, без огляду на нову навчання (накладову).

В інших містах, як у Львові, кожний ремісничий фах має свою особу спеціальної школи (столярська, слюсарська, для машинних слюсарів, для краєвих, для шевців і т. п.) все те є спеціальні фах-доповнючі вечірні школи для термінових, що в день працюють у майстерні.

Документується вага зміни у фахово-доповнючих школах і в ремісничій промислі, тому ухваляю за викладення подати це все до відома й під увагу інтересованих.

Тинчаківський Інститут
реф. пром. шк. УПТ-ва.

Нові книжки і видання.

журнали:

„Учительське Слово“, орган „Важкої Помочи Українського Учителства“, Ч. 6. Червень. Львів, у. Осолінських 8. П. Зміст: Ми побідили! Поки час. Збоділі душі. Учителство й українське громадянство. Довіс з Падівня. Лещо про шкільні болячки* Лежмашини. Вусай: Пан Подільський. Навис розвою синтетичного окр. відділу ВПУ. Вісти з окоуних відділів. З діяльності Головної Управи. Правильник пониктати до оселі Т-ва у Норхоті. Важна справа.

„Господарсько-кооперативний часопис“, орган ревізійного союзу українських кооперативів, Львів, 9. червня, ч. 24. Зміст: Жіночий відділ при кооперативі. „Хлібороб“ в Кривній. Кооперативний абут який. Як у Великій селіне забезпечують свою худобу? Кілько землі бажало розпарцелювати? В чім наш ратунок? — Р. Ішук. Молочарство: Оброблювання сирового тіста (маси). Паміти Кипила Кахнікевича. Хліборобство: Чи повинні погніти поплачується? — Пора замолити насіння і погніти на осів. — Господарські пригадки на червень. Питання й відповіді: Як мити молоду, посушу? — Качата на воду. Збирання молока. Правне положення: Остемплення векси. Купельські справи: Як навчати купельську молоді? З Ревізійного Союзу Українських Кооперативів. Дати для Союзу. — Документи для Союзу.

Зміст ч. 25: Співробітництво. Як працює німечка хліборобська організація в Познані? Немаловажна справа. Кооперативні філми. Про валюту світу. В чім наш ратунок? — (Фейлстон). Молочарство: Оброблювання сирового тіста (Продовження). Дописи. Хліборобство: Приміщення сівней на літо. — Квашне молоко і сиратка проти черевки сівней. Як збути куртки? — Колизе. Питання й відповіді. Кооператив інших народів: Конгрес „Центросоюзу“ в Москві. Купельські справи. Правне положення та податкові тягари кооперативів: Звороти і надплати. З Ревізійного Союзу Українських Кооперативів. Адреса Редакції й Адміністрації: Ревізійний Союз Українських Кооперативів, Львів, вул. Домініканська ч. 11, II. пов.

ОПОВІСТКИ.

Український Наддніпрянський Хор під управою Дм. Котка.

Середа 23.VI. Бучач.

Четвер 24.VI. Бучач.

Субота 25.VI. Залічків.

Початок о год. 8:30 вечером. Шині скрізь записки. 1926 41—?

Український Театр під дир. Ів. Когутяка.

Берегозівця: Салі тмівна.

Неділя 20.VI. Запорожесь за Дунаєм*.

З 6 орів.

Понеділок 21.VI. „Поцілунок Юди“ (премера).

Вікторок 22.VI. „Послбна ніч“.

З днем 1.VII. театр відістане на сезон до Косова і Кут а пізніше до Сколього.

В репертуар входить найновіші модерні штуки. 1941 4—?

В прив. коед. гімназії УПТ, з правом примодности в Чорткові, відбуються вступні іспити до приготунової і до I. класу від 28. червня. Вступні іспити до класу від II. до VI. відбуваються в дніх від 23—25. червня. — Управа. 1914 3—3

В прив. Семинарії учит. жіночої СС. Василянко в Яворові іспити вступні на I, II, III і IV. курс відбуватимуться в дніх 26 і 27 н. ст. червня ч. р. — Управа. 1955 2—3

Річні полиси оленів висного музичного інституту ім. М. Денісенка у Львові відбуваються в аторок дня 22. VI. ошкші і середні роки) в год. 4. повол. а четвер 24. VI. в год. 7-й вечер (середні роки: V і VI і в п'ятницю 25. VI. в год. 7-й вечер (вислі роки: VII і VIII), усі три

пописи відбуваються у великій самі Муз. Тов-в.

Смукаючого в віці від 20—35 літ до обслуговування готельних прийма „Народна Гостиниця“. Зголошуватися в Дирекції від год. 11—12 рано і від 6—7 вечером. 1971 1—3

Подяка. Управа Українського Товариства Допомоги Емігрантам у Львові та Гурток Дітей Українського Мистецтва складають цим найсердечнішу подяку всім особам та організаціям, що взяли особисту участь у похороні бл. м. мистецтв-маларя Василя Крижанівського і всім, що так чи інакше прийшли з пошитою, згаданим товариствам в зазку з цим похороном а передовсім: Екзархальному Комітету Оліки над сиротами, Ієромонаху Почаївської Лаври о. Борисові, о. д-рові Садорському, родині Луцьких, п. д-рові Максимові Музиці, п. Ярославі Музикуві, п. Михайлові Осинку, бушим товариствами по абрі, та редакції „Піла“. — За Управу Товариства: Вол. Довошенко, Голова Гуртка Дітей Українського Мистецтва Петро Холодний.

Подяка. Управа Українського Товариства Допомоги Емігрантам у Львові складає свою найсердечнішу подяку всім особам, що безкорисно прийняли участь в улаштуванні панахиди по замордованому в Парижі Голові Директорії та Головному Отаманові військ УНР. Симоні Петлюрі, а саме: Ієромонаху Почаївської Лаври о. Борисові, директорові хору Т. Купинському та хористам Львівського співачного гуртка, Дирекції Народної Гостиниці у Львові, за приміщення священника, редакціям „Діло“ та „Новий Час“ за безплатне уміщення оголошень. — Голова Товариства. П. Холодний, секретар В. Храпко.

Завісць віни на доповідню моєї Найдорожій Дружині бл. п. Михайлині з Блаженієм Задорожнім, складало 20 зол. на Різдво Школи Василя Задорожного упр. школи в Гиньку. 1970 1—1

Бережани. В неділю 27. червня 1926. в салі „Назі“ концерт „Бояня“. Програма: Сичинські, Вахняні, Вагнер, Верді, мішані хори з оркестром. Початок 8. год. вечером. 1—1

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ.

1-ЗОЛ. коштує кожда золотинка направи у Гутермана Сикстусу 14. 1679 38—?

НАПРАВУ годинників під управою фахових сил швайцарських подлягають Гутерман Сикстусу 14. По стінні годинники посліають домі. 1679 6) 38—?

УКІНЧЕНИЙ правник пошукує заняття. Зголошення до Адм. під „Правник“. 1958 2—5

ВИСОКІ ТЕХНІЧНІ СТУДІЇ в Бельгії. Інженерський диплом в двох і трьох роках. Відділ електротехніки, електромех. Металург. Хемії, Авто. Аеро. Залізної і Бетон. Вудов. Колоніялі. Торговель. і Індустр. Іж. Делі і вестіоні курси. Можливість заняття для потребуючих студентів. Річно 580 бельг. франків. Проспекти даром. Писати у всіх мовах: Institut Supérieur Technique, Service O. Brd, Cominution 25. Liège (Belgique). 1915 2—8

СЛУЖБА БОЖА, на мішаний хор Ярославека, легкого укладу, партитура з голосами за 10 зол. до набуття у всіх нигарях. 1839 5—10

ШЕНКЛІВНА, Пекарська 44. Кваліфікаційний курс від 12. липня. Докладне перероблення міністерських програм. Около 1400 апробованих. Інформації пишмєнно. 1786 11—16

ГОНЦІ ПЕРШІ КУРСИ МАТУРАЛЬНІ І ДОПОВНЯЮЧІ „Пильність“ Ecole Reforme, Львів, Панська 14. Вліси до 10. липня. Проспект на шкільний рік 1926/7 на місці або поштою (доплатити марку за 16 солі). Аналогічні кореспонденції й і. Численні подяки. Курси існують від 1921 року. Жадати проспекту. 1912 4-8

ЛІТНИСЬКО в сільських горах з повним удержанням від 3 зол. денно. Залізізна в місті. Зголошення Панська 21. II. п. Барбаро. 1970

КАТЕХИТ на фрей дістане в горах мешкання над Сяном і молоку до відправу невідного богослуження. — Урад парохіальний Постоля п. Ліско. 1974 1—2

ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

НЕБПІ на СПЛАТИ власного виробу поодиноким і шкідливим урядженням, найдешевше поручає ТАНЕВІАУМ робітня Якова Германа 7, магазин Валова 15 Сибіського 18. в подвійно. 1857 5—8

ЗДІБНИЙ дірієнт з хору і вправний інструктор гімназ. поручується негайно. Адм. „Діло“ під „Правшовитий“. 1972 1—1

ФОРТЕПІЯ, п'яніно купую негайно. Пляву готівкою. Ганяк, Панська ч. 21. Телефон 35—45. 1932

ХТО МОЖЕ СКАЗАТИ

ЩО є мішні цукорки
ЯК „ФОРТУНИ“ новог
Одинокої української
фабрики

Львів, Нордецького 28/2

ЕЛЕКТРОТІХНІЧНІ МАТЕРІАЛИ

рождкові громозводи

назавбезпечення електрич. ліній, таким чином матеріали входять в обсяг асметру техніки найдашевше доставляе

Б. ПАНЦЕР,
1948 Львів, вул. Коперника 17.

В ГРЕБЕНОВІ КОЛО СКОЛЬОГО

(Українська Швайцарія) Є НА ПРОДАЖ одноморгове, соніше, висило над Скольом з чудовим видом біля соснового лісу на ложена парцеля, що належить на будівлі санаторію і оселі. Будівельний матеріал і тартаку барона Гредлі і майстри в місті. Продається в цілості або частини. Візит в мішанському Союзі кредитованні у Львові, вул. Руська ч. 3. I. пов. від 1—1 години. 1963 2—2

ОБРАЗИ

на олійній грубій на
лотні на дошках і
бляс.

Корутні малювані на полотні гарячки на наментами і образами відомого старі образи і позолочену, роботу виконую мислито, трезло за солідну ціну на задоволення

Іван Ганаковський,
1967 артист-малер переконаний. 2—3
Львів-Знесінє ч. д. 298. кожда серія.

Подяка.

Прибїті тяжким горем, по втраті найдорожчої донечки бл. п. Марії, складаємо ширю подяку отсюдо дорогому всім, що дали доказ свого широго співчуття і нїшим горі і взяли участь у похороні Б. першій мїрі Всес. Отця парохом: о. Роздільні пар. рим. кат. з Беневі, о. Е. Манділової за безітересно заняття похороном, за відправу Служби Божої та Парастасу, о. Яремкової з Личкова за безітересно відправу похорону, та за прекрасно виголошену промову над гробом бл. п. Марії, П. Будовій господарні класу I. курсу Семінарії і всіх учеників і курсі, котрі не жаліючи труда і коштів прибули з Тернополя до Богатковця, щоб вїзати послідну прислугу своїй товаришці, хоролі учит. мукеского Семінарії з Тернополя, котрий прекрасними піснями звеличав сумний похоронний образ, місцезому хоролі під директорією бл. П. Стоцького-го учит. з Богатковця, далі П. Грагорієві Чикіті, та П. І. Процишівні за дружку поміч в часі неутра, та в улаштуванні похорону, вїсній Василю Федікові, Ієромонаху Файтові, Волод. Мазурові, Миколі Процишівні, Ант. Качорові за устроєння заправу, мислєвим господарем, господарем і молодіжцям за всім прислугу, зроблєні в тім сумній торжестві.

Евстахій і Ванда Разжевські з родиною.

Подяка.

Прибїті тяжким горем по втраті найдорожчого мужа і батька бл. п. Михайла Губчака дякуємо щирою душою всім, хто в усіх чотирьох народностях за часів і в часі співчуття і за звеличення похорону громадянською участю. Особливо дякуємо карам д-рові Гамарському і д-рові Девішському за солідну опіку, Впр. о. сов. Даміанові Лопатинському, Нсч. о. Лешинському, Вальмичському, Могилеві і Панчишівному за провід похорону, Хоролі Мислєв за Калаша під орудою п. Семеза За нею за прегарний спів, Воєніський Наміт ремісників і Поштовому Союзу промислових стоваришень за опіку на мислєвність і за громадний спідстві, похороному заведенню Ф. Мєра за солідну заштоварилення похорону, а найлічє найбільшим приятелем Поштовому і клубу за поладження усіх похоронних чинностей.

Вдова Валерія з Філіповської Губчака і донька Тагіана Губчакина в Станиславові.

Ширїть наш часопис!

До Державних Урядників, військових і Приватних!

Без ніякого труду і готівки, може заробити кожний від 100 (сто) до 200 (двіста) зол. тяжко по прислїно на своїй зареє.

Пудзь
Польський промисл
Почтова скринька 137.

СТЕА

мусіли би стати в обороні його па-
ляти, в обороні його імені і то
тим більше, що він ніколи не був
спричинником погромів, як про це
говорять пророческо численні до-
кументи й факти.

З уваги на все powyше дуже
важним було те, як реагуватиме на
дйивство, а зокрема на комунікат
Жидівського Клубу Українське о-
фіційне представництво в Поль-
щі, а то Українська Парляментарна
Репрезентація.

На жаль, Українська Репрезента-
ція мовчки пройшла над справою
самого вбивства Петлюри. Наскіль-
ки цю поведінку ще можна оправ-
дати до деякої міри, як вислід глди-
зоко-пацифікаційних аманів, щоби
не доводити до загострення по-
дрознених українсько-жидівських
відносин, то вже цілком незрозумі-
лим був факт зволання президії
Українського Клубу з відповіддю на
агресивний виступ Жидівського Клубу.
Нам відомо, що послі УНДО.,
присутні у Варшаві в часі опублі-
кування комунікату Жидівського
Клубу, всіма силами домагалися,
щоб негайно скликати надзвичайне
засідання Клубу: колиж за відсут-
ністю кворуму не могло відбутись
засідання Клубу, то ті послі на-
стоювали на тому, щоби президія
або сама або разом з послами, що
цією справою інтересувалися, вида-
ли відповідь на комунікат Жидівсь-
кого Клубу. Посли ті навіть зазда-
легід подали президії готовий
текст комунікату. Та це нічого не
помогло. І тому фракція УНДО. в
Українському Клубі змушена була
виплати комунікат у своїм імені.

Загальною ставала поведінка
президії Клубу, що складається
виключно з послів „Селянського
Союзу“. Розяснення цієї загадки
наступило щойно цими днями. Дня
15. червня відбулося засідання
Клубу в справі зреагування на
комунікат жидівського Клубу. Пі-
сля довгої дискусії предложено дві
резолуції: одну від президії, другу
від УНДО. В резолюції „Селян-
ського Союзу“ вразало, що спра-
ву наклепів на Петлюру старанно
полишено, а бралось в оборону
виключно український нарід. Для
узгодження обох резолюцій ви-
брано спеціальну комісію, в яку
мій ин, увійшов голова Клубу С.
Козицький. Комісія запропонувала
текст комунікату, який був у нас
оголошений. І тут сталася предив-
на історія. При голосуванні узгід-

неної резолюції фракції „Селян-
ського Союзу“ адержалась від го-
лосування і просила цей факт атста-
нути до протоколу, а що ще див-
ніше, що завдяки одному з послів
„Селянського Союзу“ хід нарад і
голосування став відомий корес-
пондентам жидівської преси; той же
посол „Селянського Союзу“, одо-
брав інтерпретацію становища „Се-
лянського Союзу“, яке подав ко-
респондент „Нашого Пшегльонду“,
а саме:

„Лише зазначену резолюцію ухвалено
проти 7 голосів соціалістичної фракції
„Селянський Союз“, котра не погоджу-
ється з поглядом, що Петлюра не несе
нієї відповідальності за різню Жидів
на Україні“.

Нарешті останнім дивом було
ще й те, що посол Козицький ні-
чого про те не знав і, обурений
інтерпретацією „Нашого Пшегльон-
ду“, написав спростування такого
амісту:

„В.ч. „Н. Пш.“ з дня 16. червня п. р.
поміщено згадку про комунікат Україн-
ської Парляментарної Репрезентації з дня
15. VI. 1926 р. з додільним додатком
спростування щодо голосування 7 послів
соціалістів. Отже прошу помістити в на-
йближчому числі „Н. Пш.“, що зміст того
додатку суперечить і дійсності. Голова
Української Парл. Репр. С. Козицький“.

Редакція це спростування далі
спростовує від себе та запевняє
читачів, що ці послі такі здерж-
алися від голосування. І в даному
випадку редакція „Н. Пш.“ має пов-
ну рацію.

Ми вважаємо, що тут маємо до
діла не тільки з компромітацією
теперішньої президії Української
Парляментарної Репрезентації і са-
мозрозуміло цілого „Селянського
Союзу“, але ще більше з дивогляд-
ним і цілком невідповідним гід-
ності української національної прі-
тії поведінням тих 7-ох послів зі
„Селянського Союзу“. Вони тим
розшифровують аж надто виразно
теперішнє своє політичне „сєдо“
та вносять усю незрозумілу до-
тепер для багатьох свою політичну
лінію. Та всеж авторитетні вяснен-
ня в цій справі від „Селянського

Союзу“ буди би вказані та доціль-
ні. Нехай українська суспільність
знає докладно, а ким має до діла
і хто береться її тепер репрезенту-
вати.

В країні „планетарних реформ“.

Поширювання української книжки
в „планетарно-космічних“ розмі-
рах.

Мабуть нема на світі другої краї-
ни, де грімкі клічі, декларації та
великі реформаторські гасла поши-
рювані в письмі і слові розминались
би до тої міри з учинками і з жит-
тєвою дійсністю, як у СРСР, а тим
самим і на Україні. В даному випадку
ми не будемо писати про якусь ве-
лику соціально-політичну, чи еконо-
мічну проблему, а присвячимо кіль-
ка стрічок дрібничці. Та саме ця
дрібничка кидає ярке світло на все
життя і відносини, на все те безта-
лання, на ту суперечність між сло-
вом і ділом, що тріумфус тепер у
СРСР.

В одно торочать нам у пресі про
дріст української культури, про ви-
булий розквіт українського книж-
ного руху, про українські видавни-
цтва, про великі господарські до-
сягнення, про недосяжні висоти,
яких досягнула кольпортажа книж-
ки, пропаганда її і т. д. і т. д. Але
як хочете добути якунебудь по-
трібну для вас книжку з радянської
України—то горе вам! Ви вийдете
в такий лабіринт нечуваної форма-
лістики, та „упрошеного“ полаго-
дження справ, що відречетеся
усього, втратите всяку терпеливість
і махнете рукою на все українське
відродження, на всі здобутки і на
всю нову культуру з її соціальними,
політичними, господарськими та ин-
шими здобутками.

Конкретно! Ось, замовляєте книж-
ку в Державному Видавництві Укра-
їни в Харкові, або у Вінниці, де є
філія того видавництва. Книжки ви

не дістаете, безпосередно, бо про-
цедура така: Винницька філія від-
носиться в тій справі за дозволом
до Харкова. Якщо Харків дасть до-
звіл, то книжка в упакованню їде
до Москви, до Загально-Союзної
Централі для експорту за кордон.
Там її ще раз контролюють і або
вишлють, або ні. Подумайте, що це
книжка, якої ви кінце потребуєте,
і застановите над тим, коли ви
зможете її дістати. Та на цьому не
кінєць! Бо якщо справа була так
поставлена, то всеж ще могли би
надіятися на її одержання. Та дію
в тім, що справа ще більше ско-
пліквана, бож це справа з вись-
кою книжкою за кордон, ще й до то-
го в країну буржуазних шмюків.

Правдивий хід усіх митарств з
замовленнями книжки на Україн-
ській: ніхто з Галичини не може
безпосередно замовляти книжки з
України. Кожний, що потребує, му-
сить звертатися зі замовленням у
країнської книжки до Кни-
готорговельного відділу
Господарського Представ-
ництва СРСР у Празі. Відділ
цей чисто російський, веде цілу па-
репську по російськи, відповідає
навіть на українські письма росі-
ською мовою. Ніякої пропаганди,
ніякої реклами для української книж-
ки не робить і що найважливіше
солідно українських замовлень не ви-
конує. Про українську книжку не
дбає.

Нехай вас розриває огонь цікаво-
сти і заінтересування та любовю до
новин української літератури, нехай
вас зідас жагуча любов а зокрема
любов до пролєтарської української
літератури, нехай ваш мозок виси-
хає від недостаті найновіших здо-
бутків української науки під пролє-
тарським покровом, ви все одно
книжки не дібаете. Ось кн-гарня
Н. Т. ім. Шевченка дістала на своє
замовлення книжок у Вінниці таку
відповідь:

„Ваших замовлень з 5. V. та 8. V., на-
дсланих до книжкової філії, ми не
виконаємо і радимо Вам здати їх на
нашому генеральному представництві—
Книготорговельному відділу Господарського
Представництва СРСР у Празі“. І надалі
просимо ваші замовлення направляти до
торгівельного представництва в Празі,
яке й буде їх виконувати. Підписав Ку-
бін і Нечипоренко“.

Таку відповідь дістала українська
книгарня Н. Т. ім. Ш. з Харкова,
від самої Централі Держзидату на
замовлення у Вінниці.

Тепер пригляньмося до самої

Плaщі	імпрегновані ориг. французькі	зол. 259
	гумові ориг. англійські жіночі	„ 45
	„ „ „ мужеські	„ 82
поручає		
Фірма ГУРСЬКІ і ВІТЕК		
Львів, площа Марійська 4. 3.		
1799 10-20		

Василь Барвінський.

МУЗИЧНІ ЗАМІТКИ.

Симфонічна поема Ст. Людкевича
„Каменирі“ і кантата Стеценка
„Єдиний“.

Через надмір актуального
матеріалу містимо отсі за-
мітки аж тепер. — Ред.

Хоч після Академії в честь Фран-
ка, на якій виконано подані вище
твори, було в „Ділі“ загальне спра-
вознавство, то все таки, з огляду на
гвірі на те, що його виконано
еперше, годиться посвятити йому
дещо більше уваги. А це тим більше,
що автор не подав перед тим,
як це звичайно в таких випадках
зодиться, ніяких хоч би найкраще
начеркених уваг. Не маю наміру і
давати в шоденному часописові по-
давати основний тематичний роз-
бір поеми, — хочу тільки в за-
гальних рисах представити будову
твору і його суть. При тому хочу
застережитися, що деякі застережен-
ня ці замітки можуть бути тільки
суб'єктивного характеру і можуть
нерівно лежати в обемі ін-
тенції автора.

Загально беручи, маю враження,
що композитор не мав наміру, що
так вискажуся: ілюструвати слово
за словом музично поему Франка.
До цього і сам вірш не всюди на-
дається. Тим-то, порівнявши фор-
мально оба твори, легко заприміти-
ти різниці будови, однак ідейний
підклад у обох творах покривається.

Музичною основою твору, на якій
оперя композитор, дві мелодії:
голосьно „Не пора“, а відак росі-
йська революційна пісня „Дубі-

нушка“. Додавши до цього два
мотиви із вступу як і деякі уривко-
ві мотиви із мелодій интернаціо-
налів — ось маємо матеріал, з яко-
го втворив композитор свою поє-
му — по зовнішній формі рід „рон-
да“ після приблизної схеми: Вступ
+ А (Не пора) + В (части зеди-
нююча пісню „Не пора“ з „Дубі-
нушкою“) + С („Дубінушка“) + В
(розширене до розмірів т. зв. пере-
ведення — з уведенням новим моти-
вом + коротка вставка із вступу і
А (Не пора) + В + А і вкінці ко-
ротка „Coda“ (Закінчення). З цього
аж видно рижню форму як та-
кої обох творів, про що я вже
згадав. Однак позрімо раз зробле-
на формальна схема ронда дається
в суті річи звести до трьох основ-
них змістових частин.

Симфонічна поема зачинається
протажним доміантовим тоном
низького D у контрабасах — який
переходить по черзі у вищі октави
в челях та в формі тремоля у віо-
лях і скрипках аж до d найвищої
октави на тлі дутих інструментів.
Композитор мав тут мабуть на ува-
зі суггерувати слухачеві погляд, на-
че з просянни на ту височезну
гранітну скалу від понурого долу
до йдучого в височінь вершу. В слід
за тим чуємо повний важкого смут-
ку і горя мотив (спершу у „смич-
ках“ опісля в дутих дерев'яних ін-
струментах), який зараз же злива-
ється з другим коротшим мотивом
як виразником болю чи терпіння. Від-
так повторюється те все в той же
спосіб від тону E, а опісля від то-
ну Fіs, при чому за третім разом
другий мотив розвивається у дещо
ширшу лінію і дійшовши у дина-

мічним степенуванні до фортіссіма,
в зденеруванні уривається. Це не
можна уважати музичним перето-
мленням настрою двох перших стрф
вірша. — Хор дутих бляшаних ін-
струментів приносить хорів акорди
„Не пора“ відповідно „стилізова-
ній“ гармонізації, з двотактовою
вкладкою після першої і другої
фрази, яка немов пригадує кінцеві
такти вступу. Гармонізація та по-
мітна ще тим, що у другій фразі
маємо рівнож, як у першій, полуза-
кінчення на доміант, що робить
враження секвенсового повторення
першої фрази. Те полузакінчення в
обох фразах з двотактовою „пере-
дишкою“ влучно підходить до слів
заклику у третій зворотці вірша. У
продовженні (себто у другій части-
ні) композитор — який дотепер і під
формальним оглядом [шов] за по-
одинокими зворотками вірша — за-
лишає собі свободу рухів. Найви-
ще динамічне напруження у Франка
зосереджене на двох слідуєчих зво-
ротках („Тисяч молотів об камінь
загуло...“ „мов водопад рев — мов
битий гук кривавий...“). В творі Ст.
Людкевича до цього ще далеко.
Приходиться, що правда, частию ожи-
влена (В) з мотивами, при різко за-
значеній ритміці, які, як я згадав,
місями якимись то уривками-зари-
нтами интернаціоналів („Який то ві-
тер шумно гас“ і т. и.), чуємо аж
аудіційно мотиву з другої часті
„Дубінушки“, але сила оркестри
держиться в „рало“ з хвилями
тільки „crescend-ами“ чи „sforzand-
ами“. Після того трубка і рижки при-
носять цілу мелодію „Дубінушки“
(С), яку відак у fortissimo переймає
цілий оркестрон, щоби після коротко-

го „agitanda“ повернути знову до
дещо зміненої мотівної лінії В, а яку
композитор уводить новою мотів-
ною. Однак в своїй ритмічній структурі
вийшов він з тогож самого зарод-
ка. Частина та це рід перекладення
мотівів „В“ і „С“ враз з новим
мотивом і в ній назрівас властивий
кульмінаційний вершок поеми, да
авгментований уривок мотіву з
часті „В“ введений з пасажним
розгном у тремоляндю „штрайху“,
підсиленої ритмікою „Дубінушки“
у дутих інструментах, викликає
справді сильне враження. Шойно
ту частину поеми можна найскор-
ше приложити до 2 і 3 зворотки
вірша, хоча композитор не мав рі-
шуче наміру „програмово“ зобра-
жувати ломання скали, гуку моло-
тів і т. д. Зреантувавши з чисто
вншнього малюнку так сказати со-
жету (ходу думок) вірша, він на-
краще поглибив її змістово, пере-
нявши більш саму ідею слів: —
отже йшов з формальною бою
поза рамці назначені віршом і тор-
кався образного музичного ма-
люнку тільки на деяких місцях
вірша, який зрештою подекуди не
надається до стислого перетолче-
ня у музику.

Після зломання кульмінаційного
приву в оркестрі наступає в рі-
зкимі кількя тактів другого мо-
тиву із вступу поеми, наче далекі при-
дшені жалі, плачі і слози матер-
жінок і дітей „кинутий для праці“.
Зараз же відбиваються звуки „Не
пора“, так само переривані тремо-
ляндами „штрайху“, однак в по-
нурій мольовій гармонізації: при
цьому третя фраза пісні не докін-
чена. вривається аритмізований